

Naam	<b>Dunwalt, Gerard / Geeraerd (van)</b> <b>Dunnewalt jr., Gerhardt</b>	(Fabrikant)	26
Woonplaats	<b>Antwerpen / Amsterdam / Hamburg</b>	Land	België      Duitsland      Nederland
Werkzaam	1641 - ? / 1660 ca. - 1666 / 1667 - 1669 -	Eeuw	<input type="checkbox"/> 15 <input type="checkbox"/> 16 <input checked="" type="checkbox"/> 17 <input type="checkbox"/> 18 <input type="checkbox"/> 19
Uithangteken	In de Croene	Periode	
Geboren	1617 Antwerpen		
Overleden			
Voorganger			
Opvolger(s)			
Levensdata	<p>De familienaam Dunwalt komt van de plaatsnaam Dünnwald bij Keulen; grootvader Dirk verhuisde ca. 1570 van Keulen naar Antwerpen. Periode werkzaam te Hamburg / vluchtte naar Hamburg (Houben, Meten &amp; Wegen p. 2497).</p> <p>Vader Geraedt koopt 'Comete' (?) in Doornickstraat te Antwerpen op 7 november 1625, woonde daar tot 17 augustus 1636.</p> <p>1617: geboren op 11 december 1617; broer van <u>Arnoldus (Aertus) van Dunwalt</u>.</p> <p>1638: de familie deden voorheen het smedenambacht, in 1639 busmeester. Adres: op den hoek van de Oude Borse, 'in de Croene'. Was gehuwd 1) met Marieke Homeris en 2) in Amsterdam op 24 oktober 1665 met Francijntje Carels / Chaerle (24 jaar).</p> <p>1665: Gemeentelijke Archieven Amsterdam, D.T.&amp;B. 487/471, 24-10-1665: <b>Gerrit Dunwal</b> van Ceulen, balancemaeker, wedr. van ... woont ind Nes &amp; Francyntie Carels van Amsterdam, oud 24 jaer, geass. met haar vader woont inde Nes. Tekent: <b>gerret dunwalt</b>. Bron: aantekeningen G.A. van Borssum Buisman.</p> <p>1666: werd op 24 februari 1666 poorter van Amsterdam.</p> <p>1667: gedateerde muntgewichtdoos uit Hamburg (zie Maß und Gewicht p. 2177).</p> <p>1669: gedateerde muntgewichtdoos uit Hamburg.</p>		
Opmerkingen	<p>Vervaardiger van muntgewichtdozen in Antwerpen en een enkele met etiket van Amsterdam (Penningkabinet Brussel: 1644). Houben 1998 meldt echter: geen dozen bekend.</p> <p>Pol (1989, 1990: p. 14/15) meldt dat de stempels van de muntgewichten van <u>Jacobus Listingh</u> en <u>Roelof van der Schure</u> opvallen door hun fraaie uitvoering. De voorstellingen ervan zijn goed geproportioneerd, heel ruim neergezet en fijn van lijnvoering. Bovendien zijn de stempels steeds zorgvuldig op de blokjes afgeslagen, naar het lijkt welhaast mechanisch. (...) Door hun zeer verzorgde uiterlijk roepen de blokjes de suggestie op dat er een vakkundig medailleur aan te pas is gekomen. Daarvoor is in het Amsterdam van de jaren rond 1660 een heel geschikte kandidaat te vinden in de persoon van Christoffel Adolphi, die behalve vele fraai uitgevoerde penningen ook diverse muntstempels maakte en als een van de zeer weinigen in die tijd over een schroefpers beschikte.</p> <p>De muntgewichten van <b>Gerard Dunwalt</b> met het jaartal 1666 blijken met dezelfde blokbeeldenaar-stempels te zijn gemaakt. Gary Batz meldt (18-10-2014) dat het keerzijde-stempel minder zorgvuldig is gesneden en wellicht niet van de hand van Adolphi is.</p> <p>Ook <u>Jan Schaak</u> heeft in de jaren '40 van de 18e eeuw nog deze stempels voor de blokbeeldenaars gebruikt.</p>		
Muntgewichten	<input checked="" type="checkbox"/> 1666. Bron: Houben, Meten & Wegen p. 2497.		

---

Montgewichtdozen  Antwerpen, Amsterdam en Hamburg (1667 en 1669)  
Bij de merken